

2023年5月6月講座  
石膏プログラム

# ブルータス

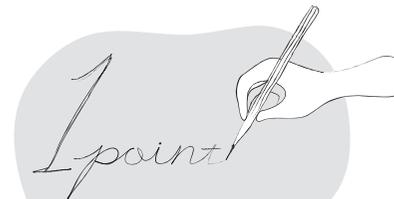
作者・ミケランジェロ

5月 2日 第1回  
▽  
6月 25日 第2回

石膏像の中の胸像として最大のブルータスは、彫刻界の巨人ミケランジェロが制作した像。

しかし、ミケランジェロが実際に手掛けたのは未完成の頭部のみで、かろうじて完成している体は弟子のカルカーニに彫らせている。この頃のミケランジェロは60歳を過ぎていて、若い頃の作品に見られた完璧な美とは異なり、未完成の迫力を感じる。

「ブルータスお前もか」のブルータスは全くの別人。



顔を似せる場合は眉を少し上げ気味にデフォルメするのがコツ。身体は、胸の正面に五角形の面があるのでそれを基準にすると面の方向が描きやすくなります。元々未完成の石膏像なので、ゴロっと描く気持ちのほうが成功します。

