



フリータイム制
美学館美大進学塾

受験部

高校3年生

中学3年生

社会人受験生

基礎部

高校2年生

高校1年生

桑沢夜間
及び一般大
コース

桑沢他専門学校

都立大、学芸大、

筑波大他



夢を実現させる
ために今がある。

1人ひとりのために。少人数制&個別指導&フリータイム

美学館では美術系大学・高校・専門学校に合格するための予備校としての指導だけではなく、生徒1人1人に対し進学した後の将来を見据えて美術の分野でどのような職種にも対応できる基礎造形力を身につけられるよう、個人の適性に合った指導を行っています。

美術の全ての基礎はデッサンから。 基礎造形力をしっかり身につけよう！

「美大に入ると絵が上手くなる」「美大に入ってから実技を練習しよう!」と思いませんか？ 美大に入るとすぐに課題がどんどん出題されて、具体的な作品の作り方の指導はありません。「どのように、何を作るか」を考える力と「頭で考えたものを具現化できる基礎造形力」は入学する前に身につけておかなければならないのが現状です。美学館ではこの基礎造形力を身につけることに時間をかけ、進学した先でも役立つ受験対策だけに偏らない指導を行っています。



自己推薦&総合型選抜には複数の作品が 必要です。準備には1年以上かけましょう。

近年の受験は推薦入試や総合型選抜が主流となりました。受験のチャンスが増えた事は良い事です。自己推薦での試験は一般入試より倍率が高くなっています。また、ポートフォリオ(自分の作品を纏めたファイル)が必要な学校が多く、予めご自身で作品を30~50点制作しておく必要があります。その中から良い作品を選びポートフォリオに纏めます。もし作品が無い場合は、美学館で制作することも可能です。実技試験無し的美術系学校もありますが、実技を学んでおかないと進学先の授業についていけないかもしれません。今のうちに基礎造形力を身につけておきましょう。

受験部

高校3年生
 中学3年生
 社会人受験生
 桑沢昼間部他

志望校合格を目標に基礎造形力をしっかり身につけ入試前には個人別にカリキュラムをご用意します。特に難易度が高い学校には、早い時期からの1ヶ月60時間以上の受講が必須となります。受験生が効果的に実力をつけられるよう、工夫した授業を行っています。



基礎部

高校2年生
 高校1年生

実技の基礎力を養うコースです。美大受験で現役合格を目指すには、早くからの準備が必要です。美学館はフリータイム予約制なのでテストや部活動等との両立がしやすくなっています。基礎デッサンから油彩、水彩、平面構成、粘土等本格的な美術を学びます。



桑沢夜間 及び一般大 コース

桑沢夜間部(自己推薦・一般)
 都立大学、学芸大学、
 筑波大学、京都工芸繊維大学
 早稲田大学(建築)他

桑沢の夜間コースを目指す方、および一般大学の美術系コースを目指す方が対象です。フリータイム予約で実技勉強が基礎から学べます。また、桑沢夜間の自己推薦、VDのポートフォリオ作成などには個別サポートプラスで対応致します。(P17参照)

美学館のフリータイム予約制度

受験生は何かと忙しい!学校の後に学習塾や部活があったりと、スケジュールが一杯です。そのため、美学館の受験部は全てフリータイム予約で授業を受講できるシステムになっています。予約はカンタン!LINEまたはメールで予約希望の日時を送って下さい。また、ご都合が悪くなった場合は予約時間前までにご連絡頂ければ振り替えが可能です。入試までの貴重な時間を有効に使って、実技の勉強をしましょう。

- 火～日の間、10:00～20:30の時間内で好きな時間をご予約できます。2時間以上の時間数でご予約下さい。ご予約は1時間単位、開始時間は30分刻みです。
- 教室は1号館と2号館、2カ所あります。課題によって教室が変わりますので、ご予約の際にご確認ください。

★課題は選択することもできます。講師のシフト表と照らし合わせ、例えばデザインの先生の時間にデザイン課題を選択するなど、スケジュールに合わせる事が可能です。

横線がタイムラインです

4月	時間		10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 20:30																			
	教室																					
4/8	1号館		河村(デザイン・工芸)			中島(日本画)			成田(油画)													
	2号館		山村(油画)						安藤(デザイン・工芸)													
4/8	石膏 スペース	1	Aさん 石膏デッサン			Aさん 石膏デッサン																
		2																				
	静物 スペース	3	Bさん 静物デッサン						Bさん 静物続き													
		4																				
	卓上 スペース	5	Cさん 平面構成																			
		6	Dさん 卓上デッサン																			

★ご予約は受付の営業時間内にお取り下さい。10:00～13:00のご予約は前日の19:30までとなります。

入学時に受付で
 スマートフォンの
 LINEを登録!



予約時間も
 確認できる!

教室からの
 お知らせも
 届きます!



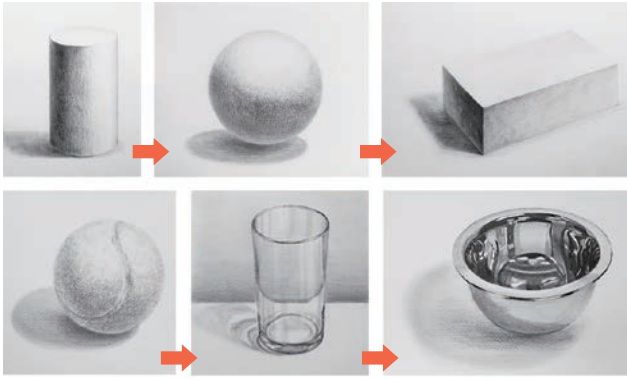
LINEで
 授業予約!

学科の塾があるので
 12:00～15:00と
 18:00～20:00の
 合計5時間で静物を
 描こう



デザインの先生がいる
 から16:00～19:00の
 3時間で、2号館教室
 で平面構成をやるよ

美学館に入学したら…まずは基礎デッサンから！



入学後は、基礎デッサンから練習します。いきなり難しいモチーフは描きません。美学館から出ているテキストをベースに基本形体の描き方から始め、それを踏まえ次は質感のあるモチーフを単体で描きます。ガラスや金属など様々な質感を練習した後、複数モチーフを描きます。
★スタートプログラムは終了までに2～3ヶ月間かかります。



入学時に画材と一緒にもらえます！Amazonなどでも一般発売中！

色々なゼミを受けよう！

美学館では様々なゼミを開講しています。風景ゼミ、イラストゼミ、人物ゼミ、ジュエリーゼミなど楽しい授業がいっぱいです。ゼミを受けてみると、自分が作りたい作品を作るには基礎造形力が必要なのことがわかります。特にデッサンはジャンルに関係なく全ての基礎となります。自分が受ける学校の試験対策のためだけに予備校に通うのではなく、色々な経験をする中でものづくりの楽しさも学んでゆきましょう。また、様々なゼミを受けて、自分の進学先の専攻を決めるきっかけをつくりましょう。

★オプションゼミは、授業の持ち時間数を使って受講することができます。別途申し込み制となりますので、必要な時間数や内容に関してはHP、教室内で配布する各ゼミのチラシをご確認下さい。
(P7のオプションゼミもご参照下さい。)



合同デッサンゼミ(コンクール)を受けよう！

美学館では年に5回ほど合同デッサンゼミがあります。学年に関係なく、同じ課題を時間内に仕上げて講評を行います。公平な講評が行われますので、現時点での実力がどのくらいか把握できます。



★合同デッサンゼミの受講は、授業の持ち時間数を消費しません。



その他三者面談、ご相談はお気軽に。

美術系の入試は他の受験と比べてとても特殊です。合格の基準となる作品のレベルがどのくらいなのか、採点基準はどこなのかなど様々な疑問点があると思います。生徒さんご本人はもちろん、保護者の方のご質問にも対応致しますので、お気軽に受付までご相談下さい。

★面談は予約制となりますので、予めお電話かメールにてお申し込み下さい。



個別サポート プラス

美学館の受験部の授業はスタートプログラム(基礎デッサン)が終了すると、週ごとの課題(共通課題)から選択して好きな実技が学べます。(石膏、平面、立体など)それとは別に、個別に課題を作成する個別サポートプラスというシステムがあります。
★個別サポートプラスの授業は通常授業時間にプラスして受けられるシステムです。

★通常授業(総合課題)の他に、入試対策用の個別課題が必要な場合は、個別サポートプラスを必ずお申し込みください。詳しくは担当講師までご相談下さい。(担当:デザイン/安藤 絵画・中学生/中島)

【1日/5,000円(税込5,500円)】
【1週間/10,000円(税込11,000円)】

自分の受ける入試まであとどのくらいある？ 日程を逆算して受講期間・時間を考えよう！

未経験の今から実技を学び始めると、自分の受けた入試まであとどのくらいの時間があるでしょう？基礎デッサン力を身につけるのに週5回3時間程度で通ったとして、半年～1年はかかります。基礎力が身につけてから、やっと本格的な試験対策に入れます。実技力を伸ばすためには早い時期からの受講をお勧め致します。



多摩美テキスタイル対策
参考作品



ポートフォリオチェック

★受験に際してポートフォリオ制作等の指導が必要な方は、1回30分程度でチェックを受けられます。
桑沢PDやSD等の課題もこちらで対応いたします。

【回数券:5回/25,000円(税込27,500円)】

※回数券は1年間使用可能です。



**ポートフォリオの作例
武蔵野美術大学
日本画学科**

Sさんは中学生の頃から描き続けた絵本や、高校での研究授業、及び自宅制作の作品40点以上を作品集にしました。デッサン以外にも様々な分野の作品を制作することは、ポートフォリオの見応えにも繋がります。日頃から多くのことに興味を持って取り組みましょう。

★この他にデッサン等の実技試験があります。



**ポートフォリオの作例
桑沢夜間VD自己推薦**

Hさんは自身で作成したパッケージデザインやイラスト、デッサン、写真などの作品50点以上を作品集に纏めました。ポートフォリオを構成するためにはできるだけ多くの作品が必要になります。良い作品を入れるためにも余裕を持って制作に取り組みましょう。

★この他にポスター制作の課題があります。

桑沢及び自己推薦を受験予定の方へ

毎年、美学館には桑沢の昼間部・夜間部を志望される方が多く通われています。桑沢デザイン研究所は専門学校ですが、実技のレベルがとても高く、そのため就職率もとても良い学校です。桑沢の受験を考えていらっしゃる方には、美大受験生と同じ期間で実技を学ぶことをお勧めいたします。遅くとも試験より半年前から基礎デッサンを始めないと、試験に対応できる実技力が身につかない為です。また、自己推薦での試験を考えていらっしゃる方は予めご自身で作品を20～30点制作しておく必要があります。その中から良い作品を選びポートフォリオに纏めます。もし作品が無い場合は、美学館で制作することも可能です。なお、夜間部の自己推薦の場合はPCでの作業が前提となる試験です。美学館ではPC指導はできかねますので、こちらは内容に関するアドバイス程度となりますのでご了承下さい。



お申し込みにあたって

美大進学塾は講習会期間を除き、フリータイム予約制で授業を受けられます。そのため、実技を学びたい期間と時間数を入試までのスケジュールに合わせて選択することができます。

好きな期間で
受講料をお選び
いただけます。

年間コース

6ヶ月コース

3ヶ月コース

1ヶ月コース

選択されたコースの期間内で持ち時間を消費して通って頂くシステムです。

- ★通い始めた日から選択したコースの持ち時間を使って通えます。
- ★持ち時間は期間内有効ですので、個人毎のスケジュールに合わせてご利用頂けます。
(ご予約は2時間以上からです。)
- ★通われる日時、1回で取る受講時間の長さは自由です。開始時間より前であればキャンセル又は別の日時への振り替えが可能です。(講習会期間は、授業のフリータイム予約及び振り替えはできません。)
- ★受験生は自身の試験時間を考慮して、受講時間をご予約下さい。

志望校別の受講時間の目安

プレミアムパス(時間無制限) … 東京藝術大、京都市立芸術大、金沢美術工芸大など国公立系大学

**1ヶ月/180時間～90時間 … 武蔵野美術大、多摩美術大、東京造形大、日本大学芸術学部、女子美術大学
など私立系美術大学、桑沢デザイン研究所(昼間部)**

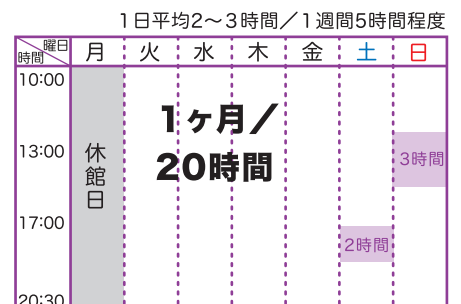
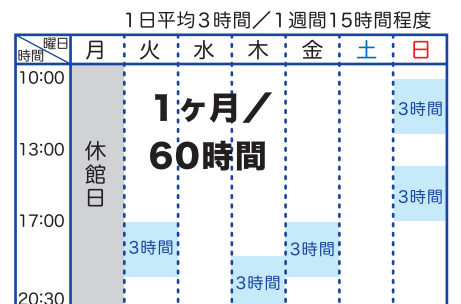
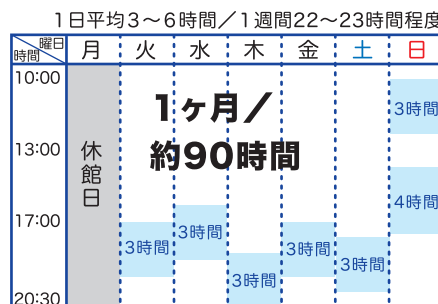
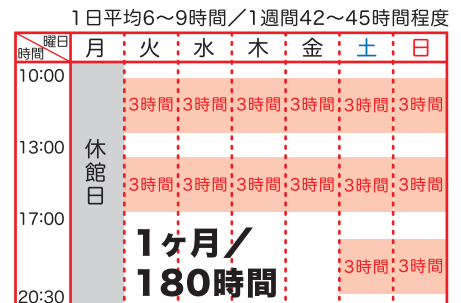
**1ヶ月/90時間～40時間 … 東京工芸大、横浜美術大学、桑沢デザイン研究所(夜間部)他
高校1～2年生(基礎科)、総合芸術高校、女子美大附属高校、他美術系高校**

1ヶ月/40時間～20時間 … 筑波大、都立大、学芸大、早稲田大学など実技より学科の比重の高い大学

1週間の 受講イメージ

1ヶ月にどのくらいの
時間数通うかでコースを
お選び下さい。

受講期間
および受講料は
更新のタイミングで
変更することが
できます。



美大進学塾 / 受講料のご案内

★2024年4月1日より()内の税込価格になります。

入学金	全コース共通	30,000円 (税込 33,000円)	★画材セット10,000円を含みます。 (税込 11,000円)
-----	--------	--------------------------------	-------------------------------------

美学館プレミアムパス		プレミアムパス料金	
美学館の全ての授業が受け放題！1年または半年間 しっかり学びたい方のためのプラン ★始めた日から最大1年、又は半年間の期間、自由に通えます。 ★レギュラーコース・絵画教室・全てのオプションゼミ、および 美大進学塾の授業(個別サポートプラス含む)にも通えます。		1年間	1,500,000円 (税込 1,650,000円)
		半年間	900,000円 (税込 990,000円)

■総合課題でのコース料金

年間コース		受講料/最長1年間
240時間	月20時間目安	300,000円 (税込 330,000円)
360時間	月30時間目安	400,000円 (税込 440,000円)
480時間	月40時間目安	500,000円 (税込 550,000円)
600時間	月50時間目安	600,000円 (税込 660,000円)
720時間	月60時間目安	700,000円 (税込 770,000円)
840時間	月70時間目安	800,000円 (税込 880,000円)
960時間	月80時間目安	900,000円 (税込 990,000円)
1080時間	月90時間目安	1,000,000円 (税込 1,100,000円)
2160時間	月180時間目安	1,300,000円 (税込 1,430,000円)

半年間コース		受講料/最長6ヶ月間
120時間	月20時間目安	150,000円 (税込 165,000円)
180時間	月30時間目安	200,000円 (税込 220,000円)
240時間	月40時間目安	250,000円 (税込 275,000円)
300時間	月50時間目安	300,000円 (税込 330,000円)
360時間	月60時間目安	350,000円 (税込 385,000円)
420時間	月70時間目安	400,000円 (税込 440,000円)
480時間	月80時間目安	450,000円 (税込 495,000円)
540時間	月90時間目安	500,000円 (税込 550,000円)
1080時間	月180時間目安	650,000円 (税込 715,000円)

3ヶ月コース		受講料/最長3ヶ月間
60時間	月20時間目安	75,000円 (税込 82,500円)
90時間	月30時間目安	112,500円 (税込 123,750円)
120時間	月40時間目安	150,000円 (税込 165,000円)
150時間	月50時間目安	200,000円 (税込 220,000円)
180時間	月60時間目安	250,000円 (税込 275,000円)

1ヶ月コース		受講料/始めた日から1ヶ月間
10時間		15,000円 (税込 16,500円)
20時間		30,000円 (税込 33,000円)
30時間		45,000円 (税込 49,500円)
40時間		60,000円 (税込 66,000円)

★授業時間の有効期間は
始められた日から1ヶ月
間となります。
例: 4/12から受講
された場合
⇒5/11まで

★授業時間を増やしたい場合は、受講期間
内に限り右記の金額で追加できます。 1時間/1,500円
(税込 1,650円)

美大進学塾の合格実績 【毎年90%以上の合格率!】

- ・桑沢デザイン研究所(昼間・夜間)
- ・女子美術大学
- ・日本大学芸術学部
- ・東京造形大学
- ・都立大学(インダストリアルアート学科)
- ・武蔵野美術大学
- ・学芸大学(教育学部)
- ・多摩美術大学
- ・早稲田大学(創造理工学部 建築学科)
- ・東京藝術大学
- ・筑波大学(芸術専門学群)
- 美術系大学
・専門学校**
- ・東京工芸大学
- ・横浜美術大学

- ・都立総合芸術高校
 - ・女子美術大学付属高等学校
 - ・都立大泉桜高校
 - ・新渡戸文化学園高等学校
 - ・八王子高等学校
 - ・片倉高校
 - ・その他
- 美術系高校

美大進学塾／お申し込み方法

Step1

入学を決めたら、まず受付事務局に連絡を。



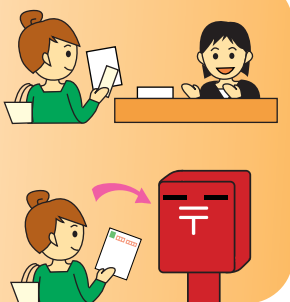
Step2

お電話またはメールで入学されるコース、及びお手続きする方法と、授業開始日をお伝え下さい。



Step3

お電話した日にち～授業日当日までに、直接窓口でお手続きされるか、もしくは必要書類をご郵送またはメールで書類をお送り下さい。



入学申込書の書き方

- 太枠内の必要事項を記入し、**顔写真(必須)**を貼って署名の上、授業料と一緒にご提出下さい。

美大進学塾／入学申込書

！ 注意①

顔写真が無いもの、署名(サイン)が無いものは受理できません。スナップ写真でも顔のわかるものでしたら大丈夫ですので、必ずご用意下さい。(プリクラ不可)

！ 注意②

18歳未満の方(高校生まで)のお申し込みには、保護者の方の署名が必要です。

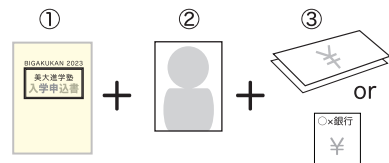
18歳以下の方のお申し込みの際には、規約の説明等がございますので保護者の方の同伴をお願いしております。

窓口でお申し込みの場合

下記のものを受付までご持参、またはご郵送下さい。

- ① 入学申込書 (黒ペンで正確に記入、署名のこと)
- ② 写真1枚 (タテ4cm×ヨコ3cm 入学申込書にノリ付け)
- ③ 授業料または振込金受領書のコピー

(★ネットバンキングの方は振り込み完了画面のスクリーンショットをメールにてお送り下さい。)



★コピーをご持参下さい。

ネットでお申し込みの場合

下記のもの添付してメールにてお送り下さい。

- ① 入学申込書pdf (太枠内に必要事項を記入、署名必須)
- ② 写真1枚 (タテ4cm×ヨコ3cm 入学申込書に添付)
- ③ 振込金受領書の画像

郵送先	167-0051 東京都杉並区荻窪5-27-3 山田ビル2F 美学館 受付事務局
メール	bigakukan@tokyo.email.ne.jp

- ネットの手続きだけでは入学手続き完了とはなりません。授業初日に必ず入学規約の説明のお時間をご予約下さい。
- 窓口でのお手続きは30分ほどお時間が必要となります。お手続きされる日時を必ず事前に受付までお知らせ下さい。
- ご入学は随時受け付けております。月の途中からでもご入学頂けます。詳しくは受付にお問い合わせ下さい。

入学金・学費等の納入金を振り込まれる際のご注意

合計金額が10万円以下の場合
受講される**生徒様ご本人の氏名**でお振り込み下さい。

合計金額が10万円以上の場合
振込人の名前が**受講者の氏名と異なる場合は、必ず受講されます生徒様の氏名**を受付までご連絡下さい。

振込先指定口座

指定銀行 りそな銀行 荻窪支店
普通 1520243

口座名義 有限会社 美学館

銀行のATMでお振り込みされる場合は、「ご利用明細書」が「振込金受領書」の代わりに証明書となります。

ご入学される方へ

- 美大進学塾へご入学される方は、美術系大学・専門学校等への受験を志す方を前提とします。受験について未定の方はデッサンスクールへご入学下さい。
- 合格された方の作品は今後の参考作品として一時お預かりする事があります。
- 参考作品及び授業中の教室風景などを撮影する事があります。これらは美学館広報活動に使用する目的のためであり、その他の目的で使用されることはありません。写真掲載の際にはご理解・ご協力をお願い致します。
- ご入学の際には入学規約をお渡し致します。必ずご一読下さい。

2023年
3月より

美大進学塾の受講システムが変わりました。

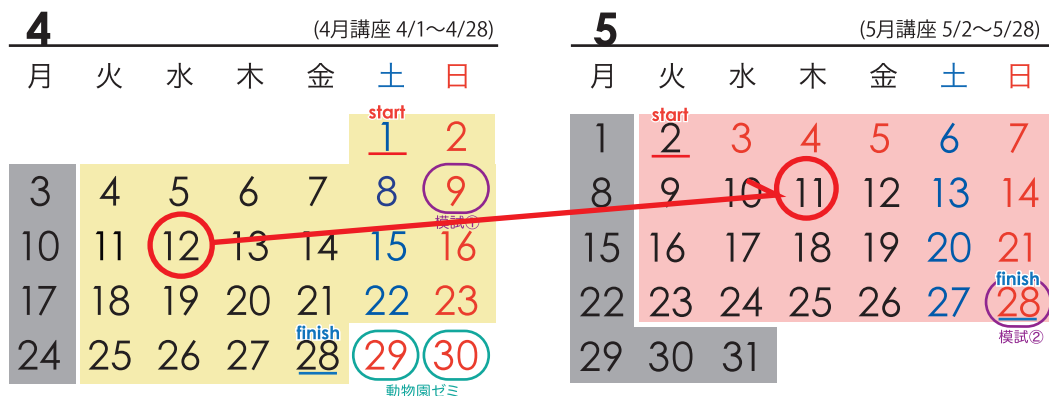
年間一括・6ヶ月・3ヶ月・1ヶ月の中で期間を選んで通っていただけます。

★受講期間は「初回受講日から申し込まれた期間内」になります。

お支払いされた日からではございませんのでご注意ください。

例：4月12日から1ヶ月10時間コースを受講する場合

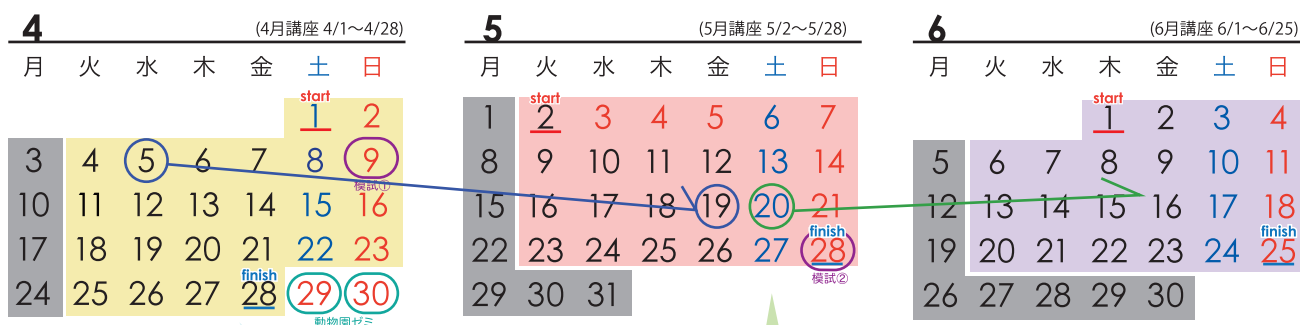
→10時間を使える期間は4月12日から5月11日までとなります。



4月に受講料をお支払いになった場合、最初に授業を受けた日から1ヶ月間が10時間を使用できる期間となります。また、4/12~5/11の期間内であれば1時間単位での追加が可能です。(1時間/1,650円)

★年間一括・6ヶ月・3ヶ月の場合も、お申し込み頂いた持ち時間数をその期間内にご利用頂く事となります。

★時間数が足りなくなった場合は、また新たに受講期間の更新ができます。



4月に3ヶ月30時間を申し込みましたが、4/5~5/19で30時間を使い切ってしまった。

また新たに5/20から3ヶ月間30時間を更新しよう！(5/20~8/19まで使えます。)

期間を選んで
実技が学べる

学科の比重の大きい筑波大・都立大・学芸大などを求める生徒さんは、勉強のほうに時間を割きたいと思います。そのため自分のペースでフリータイム予約で実技が学べ、また共通テスト後に集中して実技を練習したい方にも最適です。

美学館の画材販売

ステッドラー鉛筆 ハイユニ鉛筆 筆各種 木炭(ヤナギ・ミズキ)

擦筆(大・中・小) 木炭紙大エスキース帳

コンテ カッター 消しゴム類

ガーゼ 紙パレット アクリルガッシュ24色 木炭紙大エスキース帳

とき皿 アクリルガッシュ各色 エスキース帳

透明水彩絵具30色 アルミパレット 油彩絵具各種

★紙類は各教室にて販売しています。

B3画用紙	B2白象紙
木炭紙大画用紙	B2TMKポスター紙
MBM木炭紙	F15キャンバス地
B3ケント紙	
B2ケント紙	★キャンバス地のみ受付で販売

入学時にデッサン道具がもらえます!

美学館にご入学された方には鉛筆デッサンセットとテキスト、トートバッグをプレゼント! こちらの画材ですぐに授業を始められます!

11,000円相当のお得なセット!

ステッドラー鉛筆、ハイユニ、擦筆3種他

絵具のセット販売もごさいます。

使用画材はコースによって異なります。担当講師がご説明致しますので、必要な方はご予約の上ご購入下さい。

左上: 透明水彩セット
右上: 油彩絵具セット
左下: アクリルガッシュ24色セット

美大進学塾の授業を体験してみよう!

☎ 03-5347-4649

✉ bigakukan@tokyo.email.ne.jp

★電話でのご予約は前日まで。メールは3日前までにお申し込み下さい!

受付営業時間 9:30~12:30 / 13:30~19:30 (月曜定休日)

見学・体験は共に、火~日の10:00~18:30の間で承っております。事前に必ずご予約下さい。

無料体験は随時受付中! 画材も貸し出します。

美学館講師紹介



安藤 由希子【校長】

Yukiko Ando

群馬県出身

武蔵野美術大学造形学部視覚伝達デザイン学科卒業



山村 龍太郎毅望

Ryutarotakemochi

Yamamura

熊本県出身

東京藝術大学大学院修士課程絵画科油画専攻修了



中島 弘人

Hiroto Nakajima

京都府出身

武蔵野美術大学造形学部日本画学科卒業



柄澤 亜紀

Aki Karasawa

東京都出身

多摩美術大学造形表現学部造形学科卒業



尾池 紘実

Hiromi Oike

宮崎県出身

早稲田大学文学部フランス文学コース卒業

桑沢デザイン研究所専攻デザイン科VD専攻卒業



河村 栄一

Eiichi Kawamura

東京都出身

東京藝術大学大学院修士課程工芸科彫金専攻修了

2000年、設立に携わった数人の講師が理想の美術教育とは何かを語る中で、デッサン力の重要性和それを源に純粋に美術力を養うスクールの必要性から美術を学ぶ館「美学館」は始まりました。設立のコンセプトは2つありました。

1つは大きな予備校にはできないきめ細やかな指導を少人数で行う受験予備校にするということ。もう1つは誰もが描けるようになるためにはどうすべきかを考えた独自の指導のデッサン教室にすることでした。時代と共に美学館の指導は洗練され、今やデッサンスクールに長く通われている生徒さんのデッサン力は日本一と思えるほど高くなりました。現在は趣味の方ももちろんプロの方も基礎デッサン力を鍛えに通われており、登録生徒数は300名を超え、理想となるスクールに近づきつつあります。

また、美学館の卒業生の意見を聞く中で、美大合格のために行う傾向と対策だけの勉強ではその後全く繋がらない、活きた勉強になっていないことがわかってきました。

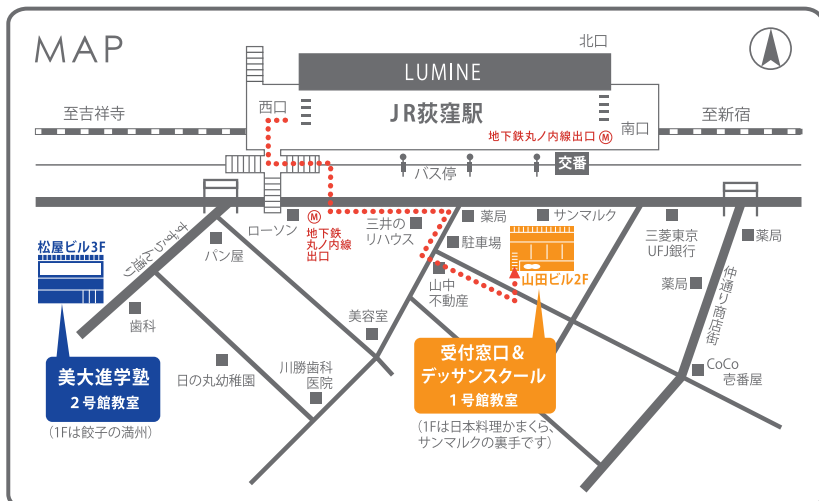
そこで数年前から「社会で活躍できる力を身につけるための教育」に変更したところ、卒業生が大学で優秀な成績を納めるようになり、一流企業にも次々と就職できるようになってきました。予備校から「美大進学塾」に校名変更したのもそのような理由からです。

ただ、創立当初から一貫して変わっていないことがあります。

それは、スタッフが生徒と一緒に「デッサンを描く」ということです。

「指導者の鍛錬の結果が指導のクオリティとして反映される」これは美学館の創業からの指導理念でもあります。現在はデッサン指導の幅を広げ、小学生からの専門的な美術教育にも力を入れております。

「観る力」や「考える力」そして「表現力」等、基本造形力＝「デッサン力」を持つ人材の育成に励んでいきますので、今後とも美学館を宜しくお願い申し上げます。



2024年 2月発行

編集企画 美学館デッサンスクール

デザイン・編集 尾池紘実

〒167-0051

東京都杉並区荻窪 5-27-3

山田ビル2F

TEL&FAX 03-5347-4649

発行所 有限会社 美学館

印刷・製本 株式会社アルプス

